



ONE SHOT



Love In One Shot / The Higgins



Chorégraphe : **NAHMAN**

Niveau : **INTERMEDIAIRE**

Type : **64 comptes - 2 murs**

Traduction : **HOOKED DANCERS**

Comptes

Descriptions des pas

SECT-1 LEFT DIAGONAL GRAPEVINE, SCUFF, RIGHT ROCK STEP, TURN RIGHT

Epaules tournées vers Diagonale Droite

- 1 - 2 PG devant - PD croise derrière PG
- 3 - 4 PG devant - Scuff PD à côté du PG
- 5 - 6 1/8 tour G, Rock PD devant - retour s/PG (mur 12h)
- 7 - 8 1/2 tour D, PD devant - 1/2 tour D, PG à côté du PD

SECT-2 1/4 TURN RIGHT, STOMP, LEFT SWIVET TWICE, RIGHT TOE BEHIND TWICE

- 1 - 2 1/4 tour D, PD devant - Stomp PG à côté du PD (mur 12h)
- 3 - 4 Swivels Pointe G à gauche et Talon D à droite - retour au centre
- 5 - 6 Swivels Pointe G à gauche et Talon D à droite - retour au centre
- 7 - 8 Touch Pointe D derrière PG **x2**

SECT-3 RIGHT DIAGONAL GRAPEVINE, LEFT ROCK STEP, TURN LEFT

Epaules tournées vers Diagonale Gauche

- 1 - 2 PD devant - PG croise derrière PD
- 3 - 4 PD devant - Scuff PG à côté du PD
- 5 - 6 1/8 tour D, Rock PG devant - retour s/PD (mur 12h)
- 7 - 8 1/2 tour G, PG devant - 1/2 tour G, PD à côté du PG

SECT-4 1/4 TURN LEFT, STOMP, RIGHT SWIVET TWICE, RIGHT TOE BEHIND TWICE

- 1 - 2 1/4 tour G, PG devant - Stomp PD à côté du PG (mur 12h)
- 3 - 4 Swivels Pointe D à droite et Talon G à gauche - retour au centre
- 5 - 6 Swivels Pointe D à droite et Talon G à gauche - retour au centre
- 7 - 8 Touch Pointe D derrière PG **x2**

SECT-5 SWIVELS TOE-HEEL-TOE-HEEL AND HEEL-FLICK & SLAPx2, KICK, 1/4 TURN STEP, KICK TWICE

- 1 - 2 Swivel Pointe G à droite & Touch Talon D devant - Swivel Talon G à droite & Flick PD avec Slap Main D
- 3 - 4 Swivel Pointe G à droite & Touch Talon D devant - Swivel Talon G à droite & Flick PD avec Slap Main D
- 5 - 6 Kick PD devant - 1/4 tour G, PD à côté du PG
- 7 - 8 Kick PG devant **x2**

SECT-6 ROCK STEPS, STEP, SCUFF, 1/2 TURN LEFT

- 1 - 2 *(en sautant)* Rock PG devant - retour s/PD
- 3 - 4 *(en sautant)* Rock PG devant - retour s/PD
- 5 - 6 PG devant - Scuff PD à côté du PG
- 7 - 8 PD devant - Pivot 1/2 tour G (PdC s/PG)

SECT-7 1/2 TURN LEFT, STOMP, STOMP, SWIVELS

- 1 - 2 PD devant - Pivot 1/2 tour G (PdC s/PG)
- 3 - 4 Stomp PD à côté du PG - Stomp PD devant
- 5 - 6 Swivel Pointes à droite - Swivel Talons à droite
- 7 - 8 Swivel Pointes à droite - Swivel Talons à droite

SECT-8 JAZZ BOX TRIANGLE, 3/4 PIVOT TURN, HOLD

- 1 - 2 PG croise devant PD - PD derrière
- 3 - 4 PG à gauche - Stomp Up PD à côté du PG
- 5 - 6 3/4 tour D s/PG, Hitch Genou D (s/2 comptes)
- 7 - 8 Stomp PD à côté du PG - Pause

Reprendre la danse au début



avec le sourire !!!

TAG AU 4ème MUR, remplacer les Comptes 3 à 8 de la Section 7 par

- 3 - 4 Stomp PD devant - Pause
- 5 - 6 Stomp PD devant - Pause